

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и науки Курганской области**  
**Администрация Шадринского муниципального округа**  
**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  
**«Юлдусская средняя общеобразовательная школа имени Х.Г.**  
**Гизатуллина»**

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

Протокол № 7 от 29.08.2022 г.



Мухамеджанова Е.А.

Приказ № 84 а от 29.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса «Русский язык»**  
**для 5-9 классов**  
**основного общего образования**  
**на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Галеева Ольга Михайловна,  
учитель русского языка и литературы

с. Юлдус 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» основного общего образования составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- авторской программы по русскому языку: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/(М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.) – М.: Просвещение, 2013.
- основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы;
- требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку;
- авторов – составителей рабочих программ: **Шаврина Ольга Геннадьевна**, заведующая кафедрой гуманитарного и эстетического образования ГАОУ ДПО ИРОСТ, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный учитель РФ; **Важенина Наталья Георгиевна**, старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАОУ ДПО ИРОСТ, почетный работник общего образования РФ.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

### **Цели реализации программы:**

усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

### **Главными задачами реализации Программы являются:**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

**В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия**

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.
- Порядок изложения учебных тем в данной программе учитывает возрастные особенности учащихся и уровень их языковой подготовки

**Новизна рабочей программы учебного предмета «Русский язык»**

Изменения содержания рабочей программы по сравнению с примерной программой учебного предмета «Русский язык» основного общего образования:

Содержание учебного предмета «Русский язык» с 5 по 9 класс представлено через следующие блоки:

- Речь. Речевая деятельность.
- Культура речи.
- Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Самый большой по объему материал сконцентрирован в разделе «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке».

Содержание рабочей программы дополнено: расширены темы «Морфология. Имя существительное», «Морфология. Имя прилагательное», «Морфология. Имя числительное»: в рабочей программе содержание

представлено полнее

### **Перечень методов организации учебной деятельности**

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки разновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность.

Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- коллективные и групповые;
- метод проектов;
- лекции;
- консультации и др.

Теоретический материал излагается в виде проблемных лекций, направляющих текстов и сопровождается электронными образовательными ресурсами.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе:

- в 5 классе - 170 ч,
- в 6 классе - 204 ч,
- в 7 классе - 136 ч,
- в 8 классе - 102 ч,
- в 9 классе - 96 ч.

Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 640 ч. Вариативная часть программы составляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка

и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к

ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Межпредметные понятия.**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.



В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

б. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной

причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания

живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи,

формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности

**Предметные результаты освоения русского (родного) языка:**

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе*



*альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **5 класс (170 ч.)**

#### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

*Язык и человек. Общение устное и письменное.*

**Развитие связной речи.** Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

#### **Раздел 2. Культура речи**

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

#### **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

##### **Синтаксис.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

### **Фонетика, орфоэпия, графика.**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Лексикология**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а-о* в корне лаг-лож-. Буквы *а-о* в корне –раст- рос-. Буквы *и-ы* после *ц*.

### **Морфология. Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства

имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих в окончаниях существительных.

### **Морфология. Имя прилагательное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

### **Морфология. Глагол**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.

Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с глаголами. Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.

## 6 класс (204 ч.)

### Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык. Речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Развитие связной речи**. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного тип*. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ по началу.

### Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

### Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

#### Общие сведения о языке

Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.

#### Лексикология и фразеология.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности

речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфемика и словообразование**

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

### **Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.**

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*, *-зар-* *-зор-*. Буквы *Ы* и *И* после приставок. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

### **Морфология. Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический разбор имени существительного.

Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** (Буква *Е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*). *Не* с существительными.

Правописание гласных в суффиксах *-ек, -ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*.

### **Морфология. Имя прилагательное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

### **Морфология. Имя числительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Текстобразующая роль числительного. Морфологический разбор имени числительного

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

### **Морфология. Местоимение.**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по

морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Textoобразующая роль местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

### **Морфология. Глагол**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении.

### **Синтаксис**

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

## 7 класс (136 ч.)

### Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

### Развитие связной речи.

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение – описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение.

Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

### Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

#### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление

#### Морфология. Причастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. *Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.*

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический анализ причастия. Textoобразующая роль причастий.



Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Гласная перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Буква *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

### **Деепричастие**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.*

Морфологический анализ деепричастия. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с деепричастиями.

### **Наречие**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. *ь* речи. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

## **Самостоятельные и служебные и части речи.**

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Textoобразующая роль предлогов.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Морфологический разбор предлога.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический разбор частицы.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Различение на письме частицы *не* и приставки *не*. Частица *ни*, приставка *ни*, союз *ни...ни*.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Морфологический разбор междометия.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация.** Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

## **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение.

Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины.

Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.

Составление делового письма.

Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.

## **Раздел 2. Культура речи**

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

*Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире .

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского язык.*

### **Синтаксис. Словосочетание**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Синтаксический разбор словосочетаний.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения.

### **Простое предложение**

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). . Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Подлежащее.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом.

Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

### **Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

### **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

### **Простые односоставные предложения**

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Рассуждение.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

### **Однородные члены предложения**

Однородные члены предложения.

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

*Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.*

Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений. Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные предложения. Вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Вставные слова и словосочетания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при

прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

### **Прямая и косвенная речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

## **9 класс (96 ч.)**

### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Раздел 2. Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

*Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

### **Общие сведения о языке**

#### **Международное значение русского языка.**

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. *Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;* объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Синтаксис**

### **Сложные предложения**

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.  
*Применение знаний по синтаксису в практике правописания.*

### **Союзные сложные предложения**

#### **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. *Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).*

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания  
Авторское употребление знаков препинания.

### **Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения



сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений**

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

*Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».*

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

### **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. *Нормы построения бессоюзного предложения.*

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **Сложные предложения с разными видами связи**

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

### **Повторение и систематизация пройденного в 9 классе**

Фонетика. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

### **Подготовка к ОГЭ**

Подготовка к сжатому изложению. Подготовка к сочинению – рассуждению на лингвистическую тему. Подготовка к сочинению – рассуждению на нравственно-этическую тему.

Повторение по разделу «Речь. Речевая деятельность».

Повторение по разделу «Культура речи».

Повторение по разделу «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»

### **Учебно-тематический план 5 класс:**

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	3		1
Повторение изученного в начальных классах	20	1	2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30	1	5
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16	1	3
Лексика. Культура речи.	9		2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1	3
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное	23	1	4
Имя прилагательное	12	1	3

Глагол	28	1	6
Повторение и систематизация изученного.	6	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>8</b>	<b>30</b>

**Учебно-тематический план  
6 класс:**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контрольных</b>	<b>Развитие речи</b>
Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира.	2		
Повторение изученного в 5 классе.	10	2	2
Текст.	7		3
Лексика и фразеология. Культура речи.	22	2	4
Словообразование. Орфография. Культура речи.	24	2	3
Морфология: Имя существительное.	26	1	2
Имя прилагательное.	29	1	7
Имя числительное.	17	1	2
Местоимение.	23	1	3
Глагол	32	1	4
Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	8	1	
<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>	<b>12</b>	<b>30</b>

**Учебно-тематический план  
7 класс:**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контрольных</b>	<b>Развитие речи</b>
Введение	1	0	0
Повторение изученного в 5-6 классах	12	1	3
Морфология. Культура речи. Причастие.	24	1	4
Морфология. Культура речи. Деепричастие.	11	1	1
Морфология. Культура речи. Наречие.	29	1	8
Морфология. Культура речи. Категория состояния.	6	0	2

Морфология. Служебные части речи. Предлог.	10	1	3
Морфология. Союз.	17	1	1
Морфология. Частица.	16	1	2
Морфология. Междометие.	2	0	0
Повторение и систематизация изученного в 5-7 кл.	8	1	0
<b>Всего уроков</b>	<b>136</b>	<b>8</b>	<b>24</b>

**Учебно-тематический план  
8 класс:**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контр. работ</b>	<b>Развитие речи</b>
Функции русского языка в современном мире.	1		
Повторение пройденного в V-VII классах.	7	1	2
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	8	1	1
Синтаксис и пунктуация. Предложение. Двусоставные предложения.	11	1	2
Синтаксис и пунктуация. Предложение. Второстепенные члены предложения.	8		2
Синтаксис и пунктуация. Предложение. Односоставные предложения.	12	1	3
Синтаксис и пунктуация. Предложение. Однородные члены предложения.	14	1	2
Синтаксис и пунктуация. Предложение. Обособленные члены предложения.	20	1	2
Синтаксис и пунктуация. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	10		2
Синтаксис и пунктуация. Синтаксические конструкции с чужой речью.	6		2
Повторение и систематизация пройденного в VIII классе	5	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>7</b>	<b>19</b>

**Учебно-тематический план  
9 класс:**

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Международное значение русского языка	1		
Повторение пройденного в 5 - 8 классах	11	1	
Сложное предложение. Культура речи.	6		2
Сложносочиненные предложения	4		1
Сложноподчиненные предложения	24	1	5
Бессоюзные сложные предложения	9		2
Сложные предложения с различными видами связи	9	1	2
Общие сведения о языке	4	1	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	28	4	4
<b>ИТОГО</b>	<b>96</b>	<b>6</b>	<b>17</b>

**Календарно-тематическое планирование  
5 класс**

№ урока	Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФГОС ООО	Кол-во часов	Название раздела по учебнику и темы урока	Дата прове	
				план	с
<b>Язык и общение</b>					
1	Язык и человек. <b>Язык и речь. Речевое общение.</b>	1	Язык и человек.		
2	Общение устное и письменное. <b>Виды речи (устное и письменное).</b> Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.		
3	Стили речи. <b>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</b>	1	<b>Р.Р.</b> Стили речи.		
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем.</b>					
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. <b>Соотношение буквы и звука. Фонетическая транскрипция.</b>	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		

5	<b>Орфография. Понятие орфограммы. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Связь фонетики с графикой и орфографией.</b>	1	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.		
6	<b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b>	1	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		
7	<b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b>	1	Правописание непроезжих согласных в корне слова.		
8	Буквы И, У, А после шипящих.	1	Буквы И, У, А после шипящих		
9	Разделительные Ъ и Ь. <b>Правописание Ъ и Ь. Способы обозначения (j) на письме.</b>	1	Разделительные Ъ и Ь.		
10	<b>Слитные, дефисные и раздельные написания.</b>	1	Раздельное написание предлогов с другими словами.		
11	<b>Текст как продукт речевой деятельности.</b>	1	<b>Р/р.</b> Что мы знаем о тексте.		
12	<b>Р/р.</b> Обучающее изложение(подробное, по плану). (По Г.А. Скребицкому, упр.70) <b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b>	1	<b>Р/р.</b> Обучающее изложение (подробное, по плану). (По Г.А. Скребицкому, упр.70)		
13	Части речи. Глагол.	1	Части речи. Глагол.		
14	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.		
15	<b>Р/р.</b> Тема текста. <b>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.</b>	1	<b>Р/р.</b> Тема текста		
16	Личные окончания глаголов.	1	Личные окончания глаголов.		
17	Имя существительное.	1	Имя существительное.		
18	Имя прилагательное.	1	Имя прилагательное.		
19	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). <b>Написание сочинений.</b>	1	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). упр. 109		
20	Местоимение.	1	Местоимение.		
21	<b>Р/р.</b> Основная мысль текста. <b>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: главная, второстепенная и избыточная информация.</b>	1	<b>Р/р.</b> Основная мысль текста.		
22	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».		
23	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками.		

<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>					
24	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	1	Синтаксис и пунктуация.		
25	Словосочетание	1	Словосочетание		
26	Разбор словосочетания.	1	Разбор словосочетания.		
27	<b>Предложение. Грамматическая основа предложения.</b>	1	Предложение.		
28	<b>Р/р. Сжатое изложение. Упр.144</b>	1	<b>Р/р. Сжатое изложение. Упр.144</b>		
29	<b>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</b>	1	Виды предложений по цели высказывания.		
30	Восклицательные предложения.	1	Восклицательные предложения.		
31	<b>Р/р. Обучающее сочинение-повествование.</b>	1	<b>Р/р. Обучающее сочинение-повествование. Упр.157</b>		
32	<b>Подлежащее. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</b>	1	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.		
33	<b>Сказуемое. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</b>	1	Сказуемое. Контрольный словарный диктант.		
34	Тире между подлежащим и сказуемым. <b>Одиночные и парные знаки препинания.</b>	1	Тире между подлежащим и сказуемым.		
35	<b>Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные).</b>	1	Нераспространённые и распространённые предложения.		
36	<b>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Дополнение.</b>	1	Второстепенные члены предложения. Дополнение.		
37	<b>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Определение.</b>	1	Определение.		
38	<b>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Обстоятельство.</b>	1	Обстоятельство.		
39	<b>Однородные члены предложения.</b>	1	Предложения с однородными членами		
40	<b>Знаки препинания и их функции.</b>	1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
41	<b>Обращение.</b>	1	Предложения с обращениями.		
42	<b>Р/р. Письмо. Написание писем.</b>	1	<b>Р/р. Письмо. Упр.225</b>		
43-44	<b>Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения.</b>	2	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.		
45	<b>Р/р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».</b>	1	<b>Р/р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».</b>		
46	<b>Предложения простые и сложные.</b>	1	Простые и сложные		

			предложения.		
47	<b>Синтаксический анализ сложного предложения</b>	1	Синтаксический разбор сложного предложения.		
48	<b>Способы передачи чужой речи.</b>	1	Прямая речь		
49	<b>Формы речи (монолог, диалог, полилог). Диалог.</b>	1	Диалог.		
50	<b>Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</b>	1	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»		
51	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»		
52	Работа над ошибками	1	Работа над ошибками		
53	Р.Р. Написание сжатого изложения	1	Р.Р. Написание сжатого изложения. Упр.261		
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</b>					
54	<b>Звуки речи. Система гласных звуков.</b>	1	Фонетика. Гласные звуки.		
55	<b>Согласные звуки. Изменение звуков в речевом потоке. Система согласных звуков.</b>	1	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.		
56	<b>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных</b>	1	Согласные твёрдые и мягкие.		
57	Повествование.	1	<b>Р/р.</b> Повествование.		
58	<b>Фонетическая транскрипция.</b>	1	Согласные звонкие и глухие.		
59	<b>Р/р.</b> Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). Упр.282-283	1	<b>Р/р.</b> Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). Упр.282-283		
60	<b>Состав русского алфавита, названия букв.</b>	1	Графика. Алфавит.		
61	<b>Р/р.</b> Описание предмета. Сочинение-описание.	1	<b>Р/р.</b> Описание предмета. Сочинение-описание.		
62	<b>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных</b>	1	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		
63	<b>Способы обозначения (j) на письме.</b>	1	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Контрольный словарный диктант.		
64	<b>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</b>	1	Орфоэпия. Анализ словарного диктанта.		
65	<b>Фонетический анализ слова.</b>	1	Фонетический разбор слова.		



	<b>Слог.</b>				
66	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». <b>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические).</b>	1	Повторение по теме «Фонетика»		
67	<b>Функционально-смысловые типы текста (описание).</b> Р./р. Описание предметов, изображённых на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Упр.323	1	Р/р. Описание предметов, изображённых на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Упр.323		
68	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».		
69	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками.		
<b>Лексика. Культура речи</b>					
70	<b>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.</b>	1	Слово и его лексическое значение.		
71	<b>Однозначные и многозначные слова.</b>	1	Однозначные и многозначные слова.		
72	<b>Прямое и переносное значения слова.</b>	1	Прямое и переносное значение слов.		
73	<b>Омонимы.</b>	1	Омонимы.		
74	<b>Синонимы.</b>	1	Синонимы.		
75	Р.Р. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Упр. 368.	1	Р.Р. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Упр. 368.		
76	<b>Антонимы. Лексическая сочетаемость</b>	1	Антонимы.		
77	Повторение по теме «Лексика». <b>Основные виды норм русского литературного языка (лексические).</b>	1	Повторение по теме «Лексика».		
78	Р/р. Подробное изложение по тексту К. Паустовского «Первый снег». Упр.375.	1	Р/р. Подробное изложение по тексту К. Паустовского «Первый снег». Упр.375.		
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>					
79	<b>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.</b>	1	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.		
80	<b>Основа слова и окончание. Нулевая морфема.</b>	1	Окончание		
81	<b>Основа слова и окончание.</b>	1	Основа слова.		
82	<b>Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.</b>	1	Корень слова		
83	Р.Р. Сочинение «Один из удачно проведенных вечеров...» (упр.390).	1	Р.Р. Сочинение «Один из удачно проведенных вечеров...» (упр.390).		
84	<b>Функционально-смысловые типы</b>	1	Рассуждение (упр.402)		

	<b>текста. Рассуждение.</b>				
85	<b>Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы.</b>	1	Суффикс		
86	<b>Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы.</b>	1	Приставка		
87	<b>Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица. Упр.420</b>	1	<b>Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица. Упр.420</b>		
88	<b>Чередование звуков в морфемах.</b>	1	Чередование звуков. Беглые гласные.		
89	Варианты морфем.	1	Варианты морфем.		
90	<b>Морфемный анализ слова.</b>	1	Морфемный разбор слова.		
91	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Правописание гласных и согласных в приставках.		
92-93	Буквы З и С на конце приставок.	2	Буквы З и С на конце приставок.		
94	Буквы О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	1	Буквы О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-. Контрольный словарный диктант.		
95	Буквы О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.	1	Буквы О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.		
96	Буквы Е-О после шипящих в корне.	1	Буквы Е-О после шипящих в корне.		
97	Буквы И-Ы после Ц.	1	Буквы И-Ы после Ц.		
98	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	1	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.		
99	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Морфемика. Орфография».	1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Морфемика. Орфография».		
100	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками.		
101	<b>Р/р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»). Упр.470.</b>	1	<b>Р/р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»). Упр.470.</b>		
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>					
<b>Имя существительное.</b>					
102-103	Имя существительное как часть речи. <b>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b>	2	Имя существительное как часть речи.		
104-	<b>Р/р. Доказательства в рассуждении.</b>	2	<b>Р/р. Доказательства в</b>		

105	Обучающее сочинение-рассуждение. упр.484		рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение. упр.484		
106	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые		
107	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Имена существительные собственные и нарицательные.		
108	Род имён существительных.	1	Род имён существительных.		
109	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).</b>	1	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.		
110	<b>Р/р.</b> Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). Упр.513	1	<b>Р/р.</b> Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). Упр.513		
111	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.		
112	Три склонения имён существительных.	1	Три склонения имён существительных.		
113	Падеж имён существительных.	1	Падеж имён существительных.		
114-116	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	3	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		
117	<b>Р/р.</b> Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. Упр. 547	1	<b>Р/р.</b> Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. Упр. 547		
118-119	Множественное число имён существительных.	2	Множественное число имён существительных.		
120	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.		
121	Повторение.(с.78) <b>Морфологический анализ слова.</b>	1	Повторение.(с.78) Морфологический разбор имени существительного.		
122	<b>Контрольный диктант или тест</b> по теме «Имя существительное».	1	<b>Контрольный диктант или тест</b> по теме «Имя существительное».		
123	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками.		
124	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».		

<b>Имя прилагательное</b>					
125-126	Имя прилагательное как часть речи. <b>Общекатегориальная значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b>	2	Имя прилагательное как часть речи		
127-128	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.		
129	<b>Р/р.</b> Описание животного. Изложение по рассказу А. Куприна «Ю-ю». упр.587.	1	<b>Р/р.</b> Описание животного. Изложение по рассказу А. Куприна «Ю-ю». упр.587.		
130	Прилагательные полные и краткие. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).</b>	1	Прилагательные полные и краткие.		
131	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение по картине А. Комарова «Наводнение». Упр.598.	1	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение по картине А. Комарова «Наводнение». Упр.598.		
132	<b>Морфологический анализ слова.</b>	1	Морфологический разбор имени прилагательного.		
133	<b>Р/Р.</b> Обучающее сочинение «Как я испугался». Упр.600.	1	<b>Р/Р.</b> Обучающее сочинение «Как я испугался». Упр.600.		
134	<b>Повторение по теме «Имя прилагательное».</b>	1	<b>Повторение по теме «Имя прилагательное».</b>		
135	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное».	1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное».		
136	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками.		
<b>Глагол</b>					
137	Глагол как часть речи. <b>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальная значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b>	1	Глагол как часть речи.		
138	НЕ с глаголами.	1	НЕ с глаголами.		
139	<b>Р/р.</b> Рассказ. <b>Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).</b>	1	<b>Р/р.</b> Рассказ (упр.619).		
140-141	Неопределённая форма глагола.	2	Неопределённая форма глагола.		
142	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Контрольный словарный диктант.		
143-144	Виды глагола.	2	Виды глагола.		
145-146	Буквы Е-И в корнях с чередованием. Проверочная работа.	2	Буквы Е-И в корнях с чередованием. Проверочная работа.		

147	<b>Р/р.</b> Невыдуманный рассказ о себе.	1	<b>Р/р.</b> Невыдуманный рассказ о себе. Упр.652.		
148	Время глагола. Прошедшее время глагола. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).</b>	1	Время глагола. Прошедшее время глагола.		
149	Настоящее время глагола.	1	Настоящее время глагола.		
150	Будущее время глагола.	1	Будущее время глагола.		
151-152	Спряжение глаголов.	2	Спряжение глаголов.		
153-154	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	2	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием		
155	<b>Р/р.</b> Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени. Упр. 682,683,685.	1	<b>Р/р.</b> Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени. Упр. 682,683,685.		
156	<b>Морфологический анализ слова.</b>	1	Морфологический разбор глагола.		
157	<b>Р/р.</b> Написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук«Шоколадный торт»). Упр.688.	1	<b>Р/р.</b> Написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук«Шоколадный торт»). Упр.688.		
158	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа		
159	Употребление времён.	1	Употребление времён.		
160	<b>Р/р.</b> Употребление«живописного настоящего» в повествовании. Упр.696,697	1	<b>Р/р.</b> Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Упр.696,697		
161	Повторение по теме «Глагол».	1	Повторение по теме «Глагол».		
162	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагол».	1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагол».		
163	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками.		
164	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение-рассказ по рисунку О. Поповича «Не взяли на рыбалку». Упр.701.	1	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение-рассказ по рисунку О. Поповича «Не взяли на рыбалку». Упр.701.		
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b>					
165	<b>Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества.</b> Разделы науки о языке.	1	Разделы науки о языке.		
166	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение на одну из тем по выбору. Упр.717.	1	<b>Р/р.</b> Обучающее сочинение на одну из тем по выбору. Упр.717.		
167	<b>Орфограммы</b> в приставках, в корнях и окончаниях.	1	<b>Орфограммы</b> в приставках, в корнях и окончаниях.		

	Употребление букв Ъ и Ь.		Употребление букв Ъ и Ь.		
168	<b>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.</b>	1	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.		
169	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	<b>Итоговая контрольная работа.</b>		
170	Работа над ошибками	1	Работа над ошибками		

**Календарно-тематическое планирование  
6 класс**

№ урока	Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФГОС ООО	Дата проведения	
		план	факт
	<b>Язык . Речь. Общение (2 ч.)</b>		
1	Русский язык - один из развитых языков мира. <b>Русский язык в современном мире.</b>		
2	Язык. Речь. Общение. Ситуация общения. <b>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</b>		
	<b>Повторение изученного в 5 классе (13)</b>		

3	Фонетика, орфоэпия. <b>Фонетический анализ слова.</b>		
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. <b>Морфемный анализ слова.</b>		
5	Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика».		
6	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. <b>Морфологический и орфографический анализ слова.</b>		
7	Орфограммы в окончаниях слов. <b>Соблюдение основных орфографических норм.</b>		
8	Проверочная работа по теме «Части речи». <b>Орфографический анализ слова.</b>		
9	Словосочетание.		
10	Простое предложение. Знаки препинания.		
11-12	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. <b>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях,</b>		
13	Прямая речь. Диалог.		
14-15	Входной контроль (контрольный тест). Работа над ошибками		
	<b>Текст (7 ч.).</b>		
16	РР. Текст, его особенности. <b>Текст как продукт речевой деятельности. Тексты смешанного типа.</b>		
17	РР. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. <b>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</b>		
18	РР. Начальные и конечные предложения текста.		
19	РР. Ключевые слова.		
20	РР. Основные признаки текста.		
21	РР. Текст и стили речи.		
22	РР. <b>Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).</b>		
	<b>Лексика. Культура речи (16 ч.).</b>		
23	<b>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Стилистическая окраска слова. Паронимы.</b>		
24	РР. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины. (А.М. Герасимов «После дождя»). <b>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</b>		
25	Общеупотребительные слова. <b>Активный и пассивный словарный запас. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).</b>		
26	Профессионализмы. <b>Стилистическая помета в словаре</b>		
27	Диалектизмы. <b>Стилистическая помета в словаре</b>		
28-29	РР. Сжатое изложение. <b>Изложение содержания</b>		

	прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Упр.119.		
30-31	<b>Исконно русские и заимствованные слова.</b>		
32	Новые слова (неологизмы). <b>Неологизмы. Сферы употребления русской лексики.</b>		
33	Устаревшие слова. <b>Архаизмы, историзмы. Стилистическая помета в словаре.</b>		
34	Словари. <b>Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</b>		
35	Р.Р. Семинар «Как это по-русски». <b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).</b>		
36	Повторение по теме «Лексика». <b>Лексический анализ слова.</b>		
37-38	Контрольная работа по теме «Лексика». Анализ контрольной работы.		
	<b>Фразеология. Культура речи. (6 ч.)</b>		
39-40	<b>Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.</b>		
41	Р.Р. Источники фразеологизмов.		
42	Повторение по теме «Фразеология. Культура речи».		
43	Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи».		
44	Работа над ошибками.		
	<b>Словообразование. Орфография. Культура речи. (25 ч.).</b>		
45	Морфемика и словообразование.		
46	РР. Описание помещения.		
47-48	<b>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</b>		
49	Практикум по словообразованию. <b>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</b>		
50-51	Р/Р <b>Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</b>		
52-53	Контрольный тест по теме «Морфемика и словообразование». Анализ контрольной работы.		



54	<b>РР.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.		
55	Буквы О и А в корне КОС- КАС.		
56	Буквы О и А в корне -ГОР- ГАР.		
57	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>- зар-</i> .		
58	Буквы Ы и И после приставок.		
59,60,61	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ.		
62	Соединительные О и Е в сложных словах.		
63	Сложносокращенные слова.		
64	<b>РР.</b> Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской "Утро".		
65	<b>Морфемный и словообразовательный анализ слов.</b>		
66-67	Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».		
68	Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи ».		
69	Анализ контрольной работы.		
	<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (127 ч.)</b>		
	<b>Имя существительное (26 ч.).</b>		
70-71	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).</b>		
72	Разносклоняемые существительные.		
73	Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на –МЯ.		
74	<b>РР</b> Составление устного публичного выступления о происхождении имен. <b>Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).</b>		
75-76	Несклоняемые имена существительные.		
77-78	Род несклоняемых имен существительных.		
79	Имена существительные общего рода.		
80	Морфологический разбор имени существительного. <b>Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.</b>		
81	<b>РР</b> Сочинение-описание по личным впечатлениям.		
82	Проверочная работа. <b>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</b>		
83-84	НЕ с существительными.		
85-86	Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).		
87-88	Гласные в суффиксах существительных -ЕК и –ИК.		
89-90	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.		
91	Проверочная работа.		

92-93	Повторение изученного по теме «Имя существительное».		
94	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».		
95	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
	<b>Имя прилагательное (29 ч.).</b>		
96	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное». Имя прилагательное как часть речи. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).</b>		
97	<b>РР.</b> Описание природы.		
98,99,100	Степени сравнения имен прилагательных.		
101-102	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.		
103	<b>Р/Р</b> Сочинение-описание местности.		
104-105	Относительные прилагательные.		
106	<b>РР.</b> Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский».		
107	Притяжательные прилагательные.		
108	Морфологический разбор имени прилагательного.		
109	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».		
110-111	НЕ с прилагательными.		
112	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.		
113	<b>РР.</b> Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер").		
114-115	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.		
116	<b>Р/Р</b> Описание игрушки.		
117	Различение на письме суффиксов прилагательных – К- и -СК-.		
118-119	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. <b>Слитные, дефисные и раздельные написания.</b>		
120-121	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».		
122	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».		
123	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
124	<b>Р/Р</b> Публичное выступление на тему «Народные промыслы». <b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b>		
	<b>Имя числительное (17 ч.).</b>		
125	Имя числительное как часть речи. <b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b>		
126	Простые и составные числительные.		

127-128	Мягкий знак на конце и в середине числительных.		
129	Порядковые числительные.		
130	Разряды количественных числительных.		
131-132	Числительные, обозначающие целые числа.		
133	Дробные числительные.		
134	Собирательные числительные.		
135	<b>Р/Р</b> Употребление числительных в речи. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).</b>		
136	Проверочная работа по теме «Имя числительное».		
137	Морфологический разбор имени числительного.		
138	Повторение изученного по теме «Имя числительное».		
139	Контрольная работа по теме «Имя числительное».		
140	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.		
141	<b>РР.</b> Публичное выступление-призыв на тему "Берегите природу!". <b>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</b>		
	<b>Местоимение (23 ч.).</b>		
142	Местоимение как часть речи. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).</b>		
143-144	Личные местоимения.		
145	Возвратное местоимение <i>себя</i> .		
146	<b>РР.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица.		
147	Вопросительные местоимения.		
148	Относительные местоимения.		
149-150	Неопределенные местоимения.		
151-152	Отрицательные местоимения		
153	Притяжательные местоимения.		
154-155	<b>Р/Р</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение.		
156	Указательные местоимения.		
157	<b>Р/Р</b> Текст и план текста.		
158	Определительные местоимения.		
159	Местоимения и другие части речи.		
160	Морфологический разбор местоимения.		
161	<b>Р.Р. Сочинение</b> по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители».		
162	Повторение изученного по теме «Местоимение».		
163	Контрольная работа по теме «Местоимение».		
164	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.		
	<b>Глагол (32 ч.).</b>		
165-166-167	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол». Глагол как часть речи. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы</b>		

	<b>образования форм глаголов).</b>		
168	<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам и данному началу.		
169	Повторение: способы образования глаголов.		
170	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе».		
171	Разноспрягаемые глаголы.		
172, 173,174	Глаголы переходные и непереходные .		
175	Наклонение глаголы. Изъявительное наклонение.		
176	<b>РР.</b> Изложение текста-повествования (упр. 541).		
177-178	Условное наклонение.		
179,180, 181	Повелительное наклонение.		
182	<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам.		
183-184	Употребление наклонений.		
185	Проверочная работа по теме «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глаголов».		
186-187	Безличные глаголы.		
188	Морфологический разбор глагола.		
189	<b>РР.</b> Рассказ на основе услышанного.		
190-191	Правописание гласных в суффиксах глаголов.		
192	Проверочная работа по теме.		
193-194	Повторение изученного по теме «Глагол».		
195	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».		
196	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (8 ч.).</b>		
197	Разделы науки о языке. Орфография.		
198	Пунктуация.		
199	Лексика и фразеология.		
200	Словообразование.		
201	Морфология. Синтаксис.		
202	Итоговая контрольная работа.		
203	Анализ итоговой контрольной работы.		
204	Итоговое занятие.		

**Календарно-тематическое планирование  
7 класс**

№ урока	Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФГОС ООО	Дата проведения	
		план	факт
<b>1</b>	<b>Русский язык как развивающееся явление. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</b>		
	<b>Повторение изученного в 5-6 классах (9+3)</b>		
<b>2</b>	<b>Синтаксис. Синтаксический разбор. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</b>		
<b>3</b>	<b>Пунктуация. Пунктуационный разбор. Соблюдение основных пунктуационных норм.</b>		
<b>4</b>	<b>Лексика и фразеология. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</b>		
<b>5</b>	<b>Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Основные нормы произношения слов ( нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.</b>		
<b>6</b>	<b>Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</b>		
<b>7-8</b>	<b>Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</b>		
<b>9</b>	<b>РР. Текст. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Внутритекстовые средства связи.</b>		
<b>10</b>	<b>РР. Диалог. Виды диалога. Диалоги разного</b>		

	характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа.) Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.		
11	РР. Стили литературного языка. Публицистический стиль. <b>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</b>		
12	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».		
13	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		
	<b>Морфология и орфография. Культура речи.</b>		
	<b>Причастие (20+4)</b>		
14	Причастие как часть речи. <b>Традиционная классификация частей речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</b>		
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
16-17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
18	РР. Описание внешности человека.		
19	Действительные и страдательные причастия. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка( нормы образования форм причастий).</b>		
20	Краткие и полные страдательные причастия		
21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
22	Действительные причастия прошедшего времени.		
23	РР. Изложение текста с изменением формы действующего лица. (упр.116).		
24-25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
26	Страдательные причастия прошедшего времени.		
27	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.		
28-29	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.		
30	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.		
31	РР. Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»). <b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b>		
32	Морфологический разбор причастий. <b>Морфологический анализ слова.</b>		
33	<b>Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.</b>		

34	Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение изученного материала по теме «Причастие».		
35	Контрольный диктант по теме «Причастие». <b>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</b>		
36	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
37	<b>РР.</b> Сочинение «Успешный телеведущий». Портретное описание (упр.166,167). <b>Написание сочинений.</b>		
	<b>Деепричастие (10+1)</b>		
38	Деепричастие как часть речи. <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка( нормы образования форм деепричастий).</b>		
39-40	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.		
41	<b>Раздельное написание НЕ с деепричастиями.</b>		
42	Деепричастия несовершенного вида.		
43	Деепричастия совершенного вида.		
44	<b>РР.</b> Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.		
45	Морфологический разбор деепричастия. <b>Морфологический анализ слова.</b>		
46	Повторение изученного по теме «Деепричастие».		
47	Контрольный диктант по теме «Деепричастие». <b>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</b>		
48	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
	<b>Наречие (21+8)</b>		
49	Наречие как часть речи.		
50	Разряды наречий.		
51	<b>РР.</b> Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».		
52-53	Степени сравнения наречий.		
54	Морфологический разбор наречия. <b>Морфологический анализ слова.</b>		
55	<b>РР.</b> Сочинение-рассуждение.		
56-57	<b>Слитное и раздельное написание Не с наречиями на –О, -Е.</b>		
58	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.		
59	Одна и две буквы Н в наречиях на –О, -Е.		
60	<b>РР.</b> Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.		
61	<b>РР.</b> Изложение текста с описанием действия.		
62	Буквы –О и –Е после шипящих на конце наречий.		
63-64	Буквы –О и –А на конце наречий.		
65-66	<b>РР.</b> Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья».		
67-68	Дефис между частями слова в наречиях.		
69	<b>Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и</b>		

	количественных числительных.		
70	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		
71-72	Повторение изученного по теме «Наречие»		
73	Контрольный диктант по теме «Наречие».		
74	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
75	<b>РР. Учебно-научная речь. Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Отзыв.</b>		
76-77	<b>РР. Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Учебный доклад.</b>		
	<b>Категория состояния (4+2)</b>		
78-79	Категория состояния как часть речи.		
80	Морфологический разбор категории состояния		
81-82	<b>РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля») Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b>		
83	Повторение темы «Категория состояния».		
	<b>Служебные части речи. Предлог (7+3)</b>		
84	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.		
85	Употребление предлогов.		
86	Непроизводные и производные предлоги.		
87	Простые и составные предлоги.		
88-89	<b>РР. Подробное изложение.</b>		
90	Морфологический разбор предлога.		
91	<b>РР. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу.</b>		
92	Слитное и раздельное написание предлогов.		
93	Обобщающий урок по теме «Предлог». Тест.		
	<b>Союз (16+1)</b>		
94	Союз как часть речи.		
95	Простые и составные союзы.		
96	Союзы сочинительные и подчинительные.		
97-98	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
99-100	Сочинительные союзы.		
101-102	Подчинительные союзы.		
103	Морфологический разбор союзов.		
104	<b>РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b>		
105-106	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .		
107-108	Повторение сведений о союзах. Тест.		
109	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
110	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.		
	<b>Частица (14+2)</b>		
111	Частица как часть речи.		
112	Разряды частиц. Формообразующие частицы.		
113-114	Смыслоразличительные частицы.		
115	<b>Раздельное и дефисное написание частиц.</b>		



116	РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины (К.Ф. Юон «Конец зимы. Полдень»)		
117	Морфологический разбор частицы.		
118-119	Отрицательные частицы НЕ и НИ.		
120-121	Различение частицы и приставки НЕ.		
122	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.		
123	РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету.		
124	Повторение изученного по теме «Частицы».		
125	Контрольный диктант по теме «Частица».		
126	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.		
	<b>Междометие (2)</b>		
127	<b>Междометие</b> как часть речи. <b>Звукоподражательные слова.</b>		
128	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8)</b>		
129	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь. <b>Выдающиеся отечественные лингвисты. Основные критерии культуры речи.</b>		
130	Фонетика. Графика.		
131	Лексика. Фразеология.		
132	Морфемика. Словообразование.		
133	Морфология. Орфография.		
134	Синтаксис и пунктуация.		
135	Итоговый контрольный диктант.		
136	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.		

Календарно- тематическое планирование  
по русскому языку  
8 класс (102ч)

№ п/п	Наименование тем уроков	Кол-во часов	Вид контроля	Дата проведения	
				план	факт
<b>Русский язык как развивающееся явление</b>					
1	Функции русского языка в современном мире.				
<b>Повторение изученного в 5-7 классах – 8ч.</b>					
2	Повторение изученного в 5-7 классах.		Сам. работа.		
3	Фонетика. Орфография.		Словарный диктант		
4	Морфемика. Словообразование.		Сам. работа.		
5	Лексика и фразеология.		Словарный диктант.		
6	Морфология и синтаксис.		Тест (орфогр.)		
7	Диагностический диктант.		Диктант № 1		
8	Р.Р. Структура текста. Стили речи.		Опрос.		
9	Р.Р. Сочинение по картине И.		Сочинение № 1		

	Левитана. «Осенний день».		Упр.74		
<b>Синтаксис. Пунктуация - 8 ч</b>					
10	Строение и грамматическое значение словосочетаний.		тест		
11	Связь слов в словосочетании		Сам. работа.		
12	Грамматическое значение словосочетаний		тест		
13	Синтаксический разбор словосочетаний				
14	Строение и грамматическое значение предложений.		тест		
15	Строение и грамматическое значение предложений.		Словарный диктант		
16	Интонация предложения				
17	Р.Р. Характеристика человека. Упр.124				
<b>Простое предложение -2 ч.</b>					
18	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.		Словарный диктант		
19	Р.Р. Описание памятника архитектуры. Упр. 146		Сочинение № 2		
<b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения -10 ч.</b>					
20	Подлежащее.		Сам. работа.		
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.		тест		
22	Составное глагольное сказуемое.		тест		
23	Составное именное сказуемое.				
24	Р.Р. Сочинение-описание знакомого человека.		Сочинение № 3		
25	Выражение именной части составного сказуемого.				
26	Тире между подлежащими и сказуемыми.		Сам. работа.		
27	Р.Р.Изложение.упр.189		Изложение № 1		
28	Закрепление темы «Сказуемое».				
29	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».		Диктант № 2		
<b>Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения- 8ч.</b>					
30	Дополнение		Сам. работа.		
31	Трудные случаи выражения дополнений.				
32	Определение		Сам. работа.		
33	Приложение.				
34	Р.Р Сжатое изложение. Упр. 213		Изложение № 2		
35	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.		Сам. работа.		
36	Р.Р. Ораторская речь. Свободный диктант упр.№ 239				
37	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.		тест		
<b>Односоставные предложения- 10ч.</b>					
38	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо – личные.		Самостоятельная работа.		
39	Предложения неопределённо –		Сам. работа.		

	личные.				
40	Р.Р. Сочинение-рассказ. Уупр.259		Сочинение № 4		
41	Предложения неопределённо – личные.				
42	Безличные предложения.		Сам. работа.		
43	Безличные предложения		тест		
44	Назывные предложения.				
45	Р.Р. Сочинение по картине. упр. 278.		Сочинение № 5		
46	Понятие о неполных предложениях				
47	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»		Диктант № 3		
<b>Простое осложненное предложение- 1ч.</b>					
48	Понятие об осложненном предложении.				
<b>Предложения с однородными членами- 10 ч.</b>					
49	Понятие об однородных членах		тест		
50	Однородные и неоднородные определения		Сл.диктант		
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами.				
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами		Сам. работа.		
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		Сл. диктант		
54	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		Сам. работа.		
55	Р.Р. Сочинение. Описание картины. Упр.337		Сочинение № 6		
56	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		Сам. работа.		
57	Контрольная работа № 4 по теме «Однородные члены предложения»		Тест.		
58	Р.Р. Сочинение- рассуждение упр. 344		Сочинение № 7		
<b>Предложения с обособленными членами-20ч.</b>					
59	Понятие об обособленных членах предложения				
60	Обособленные определения и приложения.		Сл.диктант		
61	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений				
62	Обособление несогласованных определений		Сл.диктант		
63	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению				
64	Обособление согласованных приложений				
65	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.				
66	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами.		Сам.работа		

67	Особенности обособления предложений.		Сам. работа		
68	Обособленные обстоятельства		тест		
69	Обособленные обстоятельства.				
70	Практическая работа.				
71	Р.Р. Сочинение -рассуждение упр.395		Сочинение №8		
72	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами		Сам. работа		
73	Понятие об обособленности уточняющих членов предложения				
74	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания		Сл.диктант		
75	Р.Р. Изложение. Упр. 413		Изложение №3		
76	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».		Диктант №4		
77	Р.Р. Применение публицистического стиля на практике. Упр.416				
78	Р.Р. Диспут.				
<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями – 8 ч.</b>					
79	Обращение и знаки препинания при нём.		Сам. работа.		
80	Обращение и знаки препинания при нём				
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.		Словарный диктант.		
82	Вводные слова и вводные предложения. предложения с междометиями.		Тест.		
83	Р.Р. Сочинение упр.459		Сочинение № 9		
84	Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями».				
85	Р.Р. Изложение упр. 465		Изложение № 4		
86	Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями, вводными конструкциями».		Диктант № 5		
<b>Прямая речь- 7 ч.</b>					
87	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.				
88	Предложения с косвенной речью.		Словарный диктант		
89	Предложения с косвенной речью.		Сам. работа.		
90	Цитаты и знаки препинания при них.				
91	Р.Р. Изложение		Изложение № 5		
92	Способы передачи чужой речи в художественном произведении.				
93	Контрольный тест по теме «Способы передачи чужого речи».		Тест.		
<b>Повторение и систематизация изученного в 8-ом классе – 9 ч.</b>					
94	Повторение «Словосочетание».		тест		
95	Повторение. «Простое предложение.				

	Двусоставные предложения»				
96	Р.Р. Изложение		Изложение № 6		
97	Повторение. «Односоставные предложения»		тест		
98	Повторение «Однородные члены предложения».				
99	Итоговый контрольный диктант		Диктант № 6		
100	Повторение «Предложения с обособленными членами»		тест		
101	Повторение «Обращение», «Вводные слова и предложения»				
102	Повторение «Способы передачи чужой речи». Повторение.		Сл. диктант		

### Календарно-тематическое планирование

9 класс (96ч)

№ урока	Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФГОС ООО	Дата проведения	
		план	факт
1	Международное значение русского языка.		
<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>			
2	Фонетика		
3	Лексика и фразеология		
4	Морфемика и словообразование		
5-6	Морфология. Орфография.		
7-8	Словосочетание. Простое предложение.		
9-10	Синтаксис простого предложения. Текст.		
11	Диктант с грамматическим заданием.		
12	Анализ диктанта.		
<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.</b>			
13-14	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.		
15-16	<b>Р/р.</b> Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.		
17-18	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение.		
<b>Сложносочиненные предложения.</b>			
19-20	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.		
21-22	<b>Р/р.</b> Рецензия. Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).		
<b>Сложноподчиненные предложения</b>			

23	Сложноподчиненные предложения. Строеие ССП. Подчинительные союзы и союзные слова.		
24	Строеие СПП. Схемы СПП.		
25	<b>Р/р.</b> Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)		
26-27	<b>Р/р.</b> Изложение.		
28-29	Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными.		
30-31	СПП с придаточными изъяснительными.		
32	СПП с придаточными обстоятельственными.		
33	СПП с придаточными степени и образа действия.		
34	СПП с придаточными места.		
35	СПП с придаточными времени.		
36	СПП с придаточными условными. СПП с придаточными причины.		
37	СПП с придаточными цели. СПП с придаточными сравнительными. СПП с придаточными уступительными.		
38-39	СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными..		
40-41	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»		
42-43	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.		
44-45	<b>Р/р.</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине.		
46	<b>Р/р.</b> Деловые бумаги.		
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>			
47	Бессоюзные сложные предложения		
48-49	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.		
50-51	Двоеточие в БСП.		
52-53	Тире в БСП.		
54-55	<b>Р/р.</b> Реферат. Сообщение на лингвистическую тему.		
<b>Сложные предложения с различными видами связи.</b>			
56-59	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.		
60-61	<b>Р/р.</b> Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи.		
62	Подготовка к контрольной работе (диктант с грамматическим заданием) по теме «Сложное предложение».		
63	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
64	Анализ диктанта.		
<b>Общие сведения о языке.</b>			
65	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.		
66	Русский литературный язык и его стиль.		
67	Контрольный тест по программе 9 класса.		
68	Анализ работ.		
<b>Повторение.</b>			
69-70	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.		
71-72	Повторение.		

	Лексика. Фразеология. Орфография.		
73-74	Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.		
75-76	Повторение. Морфология. Именные части речи.		
77-78	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.		
79-80	Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.		
81-82	Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.		
83-84	Повторение. Служебные части речи.		
85-86	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение. Подготовка к ГИА		
87	Анализ изложения		
88-89	Повторение. Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.		
90	Употребление знаков препинания.		
91-92	<b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение. Подготовка к ГИА.		
93	Анализ сочинения		
94-96	Пробная ГИА		

## ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Наименование	Количество
1	Компьютер	1
2	Таблицы : 1.Склонение имён прилагательных женского рода 2. Роль мягкого знака 3.Родственные (однокоренные) слова 4. Способы обозначения мягкости согласных звуков.	1 1 1 1
3	Альбомы: 1. 10 портретов отечественных языковедов 2. Словарные слова 5 класс 3. Словарные слова 6класс 4. Словарные слова 7 класс 5. Словарные слова 8 класс 6. Словарные слова 9 класс 7. Раздаточный дидактический материал 5 класс 8. Раздаточный дидактический материал 6 класс 9. Раздаточный дидактический материал 7 класс 10. Раздаточный дидактический материал 8 класс 11. Раздаточный дидактический материал 9 класс 12. Олимпиадные задания 5-9 классы	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
4	<b>Мультимедийные пособия:</b>	

	<p>1. Обучающая программа – тренажёр по русскому языку - 4000 заданий</p> <p>2. Электронный репетитор по русскому языку</p> <p>3. 1С: Репетитор по русскому языку. Для абитуриентов, старшеклассников и учителей</p> <p>4. Русский язык 5 класс</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
5	<p><b>Литература для учащихся:</b></p> <p>- - Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.</p> <p>- - Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.</p> <p>- - Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/М.С.Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.</p> <p>- - Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.</p> <p>- - Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов.-8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.</p> <p>- - Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка/З.А.Потиха.- 2-е изд.- М.: Русский язык, 1998.</p> <p>- - Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.</p> <p>- - Русский язык, 7 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако».</p> <p>- - Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.</p> <p>- - Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Складорова. – М.: Дрофа, 2009.</p> <p>- - ГИА - 2012. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012.</p> <p>- - Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2009.</p> <p>- - Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2011.</p> <p>- - Г.А.Богданова, Г.И.Кириченко. Материалы для</p>	



	<p>подготовки к экзаменам по русскому языку, 7-11 кл. – М.: «Мнемозина», 2003 г.</p> <p>- - Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2011: учебно-методическое пособие/ Н. А. Сенина, - Ростов н/Д: Легион-М, 2011.</p>	
6	<p><b>Литература для учителя:</b></p> <p>- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: 2-е изд.- М.: Просвещение, 2003.</p> <p>- - Боровлева Л.Ф. Русский язык.500 тестов, упражнений, контр. и самост. работ: для подготовки к урокам и ГИА: 5 кл./М.: АСТ: Астрель, 2009.</p> <p>- - Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.</p> <p>- - Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.</p> <p>- - Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.</p> <p>- - Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.</p> <p>- - Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: «дрофа», 2002 г.</p> <p>- - Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.</p> <p>- - Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.</p> <p>- - Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на Дону: изд. «Легион», 2009.</p> <p>- - Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В. Сочинение по картине./М.: АСТ: Астрель, 2007.</p> <p>- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.</p> <p>- - Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2010.</p> <p>- Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>- - Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.:</p>	

	<p>«Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2008.</li> <li>- - Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2006.</li> <li>- - Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.</li> <li>- - Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 2007.</li> <li>- - Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>- - Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2012.</li> <li>- - Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.</li> </ul>	
7	<p>Дополнительная литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 2000.</li> <li>- - Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – Волгоград: Учитель, 2008.</li> <li>- - Деловое письмо Г. Х. Ахбарова. Т. О. Скиргайло. – М.: Просвещение, 2005. – (Библиотека учителя русского языка).</li> <li>- - Сочинения различных жанров в старших классах / Т.А. Калганова. – М.: просвещение, 2004</li> <li>- - Русский язык. Сборник упражнений и диктантов: Для школьников ст. классов и поступающих в вузы / Д.Э. Розенталь. – М.: Оникс: Мир и образование, 2009.</li> <li>- - Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 1999.</li> <li>- - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.</li> <li>- - Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007.</li> <li>- - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.</li> </ul>	

	<p>- - Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В. Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.</p> <p>- - Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2004.</p>	
<b>8</b>	<p>Образовательные электронные ресурсы</p> <p>- - <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a></p> <p>- - <a href="mailto:rus@1september.ru">rus@1september.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.schoolpress.ru">http://www.schoolpress.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a></p> <p>- - <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a></p> <p>- - <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a></p> <p>- - <a href="http://www.fipi.ru/">http://www.fipi.ru/</a></p>	

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Планируемые результаты изучения курса «Русский язык»

#### Речь. Речевая деятельность

##### Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### Речевая деятельность. Аудирование

##### Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением

информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

## **Чтение**

**Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## **Говорение**

**Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад

в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

#### **Письмо**

##### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана

#### **Текст**

##### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

#### **Функциональные разновидности языка**

##### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические

особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Культура речи**

##### **Выпускник научится:**

- владеть основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим;
- соблюдать основные критерии культуры речи;
- различать языковые нормы;
- пользоваться разными видами словарей.

##### **Речевой этикет.**

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Язык и культура**

**Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

#### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**



- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## Приложение 1.

### Развитие речи в рабочей программе учебного предмета «Русский язык»

<b>№ п/п</b>	<b>Класс</b>	<b>Количество часов на развитие речи в каждом классе</b>
1.	5	<b>30</b>
2.	6	<b>30</b>
3.	7	<b>24</b>
4.	8	<b>19</b>
5.	9	<b>17</b>

## Приложение 2.

### Контрольно-измерительные материалы для проведения входной и итоговой диагностики

<b>№ п/п</b>	<b>Класс</b>	<b>Количество часов на развитие речи в каждом классе</b>
1.	5	<b>8</b>
2.	6	<b>12</b>
3.	7	<b>8</b>
4.	8	<b>7</b>
5.	9	<b>6</b>

## **Контроль уровня обученности**

### **5 класс**

Контроль знаний умений и навыков включает систему работ: самостоятельные работы на часть урока и на целый урок, тесты и контрольные диктанты.

Каждый вариант контрольной работы содержит обязательную часть (диктант) и грамматическое задание.

Всего в **5 классе** 7 контрольных работ. 8 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годичного цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

#### ***Входной контроль***

Летняя гроза.

Набежали на небо грозовые тучи. Затих старый бор. Сильный порыв ветра вырвался из-за вершин деревьев, закружил пыль по дороге и умчался.

Ударил по листьям капли крупного дождя. Вдруг на землю обрушилась стена воды. Вспыхивает молния, гремит гром.

Быстро проходит летняя гроза. Светлеет, проясняется даль. Небо голубеет.

Над полем, над лесом, над водной гладью плывет легкий пар.

Уже и солнце ярко выглянуло, а дождь еще не прошел. Это падают капли с деревьев и сверкают на солнце. (77 слов).

#### **Грамматические задания.**

Выписать из текста диктанта

- 1) глагол прошедшего времени;
- 2) существительное I склонения;
- 3) слово с приставкой.

#### ***Итоговый контроль.***

Летнее утро легко поднимает с постели.

Над рекой еще расстилается туман. Скоро он пропадает в прозрачном воздухе и освобождает сизую крону дремучего тополя, потом верхушки черемухи. Пора отправляться за грибами.

Я заметил, что чаще всего грибы попадаются возле берез. Березка дружит с грибами. Под ее покровом растет всем известный подберезовик.

Подосиновик - гриб яркий, стройный. Он не вылезет вдруг на дороге или на тропинке. Живет он в высоком осиннике и не прячется. Издали замечаешь его яркую шляпку. Срезаешь один гриб, а рядом видишь еще штук пять.

И разом грибы кончаются, но у вас уже полная корзина.

Можно собираться домой.

(98 слов)

#### **Грамматическое задание.**

1. Синтаксический разбор предложения -1 предл. III абзаца;
2. по составу - подберезовик;
3. один глагол - морфологический разбор.

## **Контроль уровня обученности**

### **6 класс**

Всего в **6 классе** 11 контрольных работ. 12 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годичного цикла. Все контрольные работы имеют единую структуру.

#### ***Входной контроль.***

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка выросла у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

#### **Грамматическое задание.**

Синтаксический разбор предложения - Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

По составу - подберезовик;

Один глагол - морфологический разбор.

#### ***Итоговый контроль.***

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько лепечут над вами. Висячие ветви берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Вы едете по узкой дорожке. Большие желтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. Мошки выются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце.

Вы въезжаете дальше в лес. Неизъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву местами растет высокая трава. В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками.

А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо. На липах висят последние зеленые листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит грудь. (125 слов.)

#### **Грамматическое задание.**

1. Синтаксический разбор предложения:

Нет яркого солнца, движения, шума.

2. По составу - въезжаете; длинные, прошлогоднюю

3. Один глагол - морфологический разбор.

## **Контроль уровня обученности**

### **7 класс**

Всего в 7 классе 7 контрольных работ. 8 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годичного цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

#### **Входной контроль.**

Хороши вечера в деревне летом, в разгар сенокоса. Еще не померкла над лесом кромка зари, и пыль от стада коров и овец едва улеглась в придорожные канавы, а из низины, с лугов тянет ночной свежестью.

Благодатная эта прохлада окутывает деревню, воздух густеет, и тогда вдруг в сумеречной синеве проступают все запахи, неуловимые днем. Горьковатый полынный дух и медовую пряность донника источают копешки сена перед каждым двором, пахнет нагретой пылью, парным молоком, и камышовой сыростью дышит близкая речка.

Луна еще не взошла, но все различимо вокруг, видны из конца в конец деревенские улицы с телеграфными столбами посередине, смутно белеют стенами избы под тополями, в иных уже желто светятся окна, а по задворьям чернеют буйные островки загустевших садов.

Тихо в такое время в Ольховке. Отшумела вечерняя суматоха, когда загоняют скот по дворам, трубно режут коровы, люди кричат осипло и бес-толково. Теперь скотина стоит по своим местам, сытно вздыхает и лениво пережевывает жвачку. Пусто на улицах.

По Л. Конореву.

#### **Грамматическое задание.**

1. Озаглавить текст.
2. Обозначить 5 различных орфограмм и условия их выбора.
3. Сделать синтаксический разбор предложений (по вариантам).

#### **Итоговый контроль.**

Капуста одна из древних овощных культур. В Древн..й Греции и Риме капуста считалась св..щен..ой пищей богов. Когда(то) капусту называли садовой головой, так как в..лок капусты по форме напо..нает голову человека а в значени.. «огород» употр..бляли слово «сад». Таким образом употр..бляя выражение «голова садовая» мы шутливо сравниваем голову человека с кочаном капусты. Пог..ворка эта имеет значение «(не)сообразительный, (не)расторопный, (не)ловкий человек, разиня».

Квасить капусту заготавливая её (в)прок первыми научились древни.. сл..вяне. Осенью собрав урожай пр...ступали к рубке капусты для квашения. В этой работе принимали участие все члены семьи (не)редко и соседи. Это ко...лективное мероприятие назван...ое капустником сопров..ждалось шутками песнями весёлыми играми и забавами.

Слово «капустник» дож..ло до наших дней но приобрело переносный смысл. Так НАЗЫ вают теперь вечер самодеятельности с разнообразными номерами шутливо-пародийного х..рактера связан..ыми с жизнью.

### **Грамматическое задание.**

1. Озаглавьте текст.
2. Докажите, что это текст. Определите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста, докажите своё мнение.
4. Определите тип текста, докажите своё мнение.
4. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
5. Произведите фонетический разбор слова «все».

### **Контроль уровня обученности**

#### **8класс**

Всего в **8 классе** 6 контрольных работ. 7 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годового цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

#### ***Входной контроль.***

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы.\* Она невысокая, но с четырьмя уступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьется по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъем.

Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь.\*\* Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные еще неспелыми ягодами. Ее колючие ветки цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая темно-зеленым лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озер. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делаясь своими впечатлениями о походе. (147 слов.)

### **Грамматическое задание**

I вариант

II вариант

1. Произведите синтаксический разбор предложения, отмеченного

\*

\* \*

2. Выпишите по одному глаголу с орфограммой в корне:

безударной гласной, проверяемой ударением; чередующейся гласной.

3. Разберите по составу: расстились, наслаждались.

#### ***Итоговый контроль.***

Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым. На самом деле их не так уж много. Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.

Звезды — это те же солнца. Они кажутся нам блестящими точками, удаленными от Земли на необозримые расстояния.

Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры. Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.

И расположение звезд в созвездиях, и расстояние их друг от друга кажутся неизменными. Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно. Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на небосводе. Двигаются они с огромными скоростями в разных направлениях, однако они так далеки от нас, что мы не замечаем этого движения. По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки тысяч лет. (156 слов.)

## II . Грамматическое задание.

- Синтаксический разбор первого предложения
- Синтаксический разбор всех выписанных словосочетаний из первого предложения

## Контроль уровня обученности

### 9 класс

Всего в 9 классе 5 контрольных работы. 6 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годового цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

### *Входной контроль*

Река шла причудливыми изгибами. Над бегущей водой непрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. Песчаные косы, перемытые речной водой и переветренные ветром, поросли разномастными цветами.

Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку над прозрачной водой, как будто медные литые мосты. Лес тянулся на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. Лишь кое-где на берегах стояли шалаши смолокуров, и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолы.

Удивительнее всего в этих местах был воздух, в нём была полная и совершенная чистота, и эта чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом. Каждая сухая ветка сосны была видна среди тёмно-зелёной хвои очень далеко.

### Грамматическое задание:

- 1.Обозначьте грамматическую основу предложений.
- 2.Найдите сложносочиненные предложения, выделите в них союзы.

3. Укажите, какими частями речи выражены главные члены предложения в сложносочиненных предложениях.

4. Объясните правописание слов: *причудливыми, беспрерывно, песчаные, разномастными, зарослями, поваленные, корабельные, кое-где, изредка, совершенная, придавала, тёмно-зелёной.*

5. Сделайте разбор по составу: *перевейные, поблизости.*

### **Итоговый диктант**

#### УТРО В ТАЙГЕ

Тайга дышала, просыпалась, росла.

Сердце мое трепыхнулось и замерло от радости: на каждом листке, на каждой хвоинке, травке, в венцах соцветий и на живых стволах деревьев — повсюду мерцали, светясь и играя, капли росы.

И каждая роняла крошечную блеску света, но, слившись вместе, эти блески заливали сиянием торжествующей жизни все вокруг.

Еще ни единый луч солнца не прошел острой иглой овчину тайги, но по небу во всю ширь расплылась размоина, и белесая глубь небес все таяла, таяла, обнажая блеклую, прозрачно-льдистую голубизну, в которой все ощутимей глазу виднелась несмелая, силы пока не набравшая теплота.

Живым духом пополнились леса, кусты, травы, листья. Снова зацелкали о стволы деревьев и о камни железнолобые жуки и божьи коровки; бурундук умылся лапками на коряге и беззаботно удрал куда-то; костер наш, едва тлевший, воспрянул, щелкнул раз-другой, разбрасывая угли, и сам собой занялся огнем.

Солнце во всем сиянии поднялось над лесом, пробив его из края в край пучками ломких спиц, раскрошившихся в быстро текущих водах речонки.

#### **Грамматическое задание.**

- Синтаксический разбор второго и последнего предложений